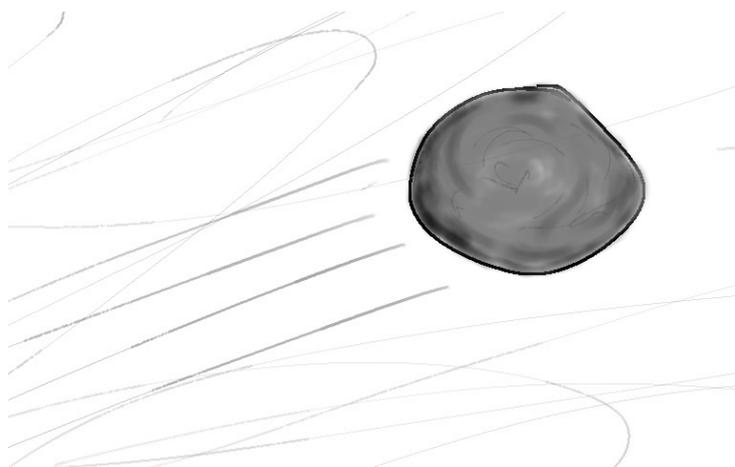


LE FABULEUX

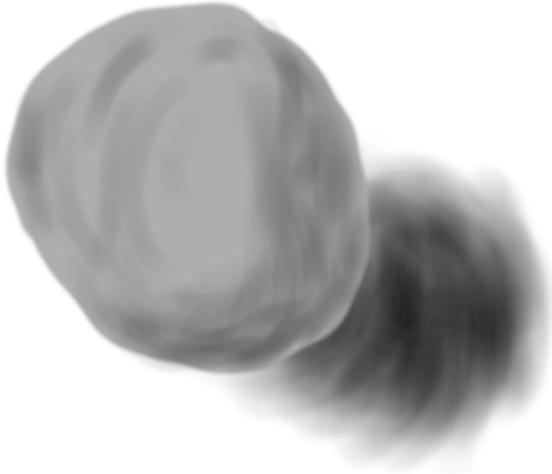
VOYAGE



DE PIERRE

CAILLASSE

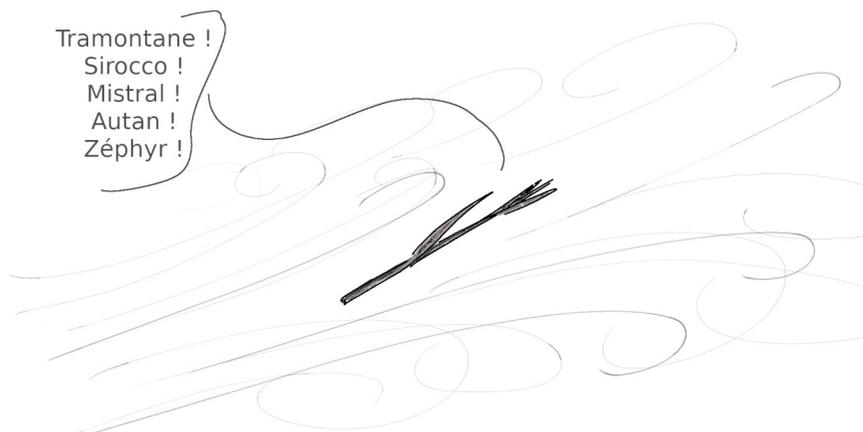
PIERRE EST UN CAILLOU.



**COMME TOUS LES CAILLOUX,
ELLE EST HYPER-VIEILLE.
LES CAILLOUX SONT HYPER-VIEUX,
PARCE-QUE TOUT LEUR PREND
HYPER-LONGTEMPS.**

**LE SEUL MOYEN
D'ALLER VITE QUELQUE PART
POUR LES CAILLOUX
C'EST QUE QUELQU'UN
OU QUELQUE CHOSE LES DÉPLACE.**

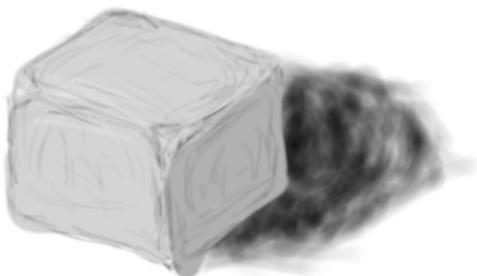
**PIERRE AURAIT VOULU
ALLER VOIR LA MER,
VOYAGER, PORTÉE PAR LE VENT,
COMME SON POTE
HERBIE HAY LE BRIN D'HERBE,
QUI SE BALADE AU GRÉ DE LA BISE.**



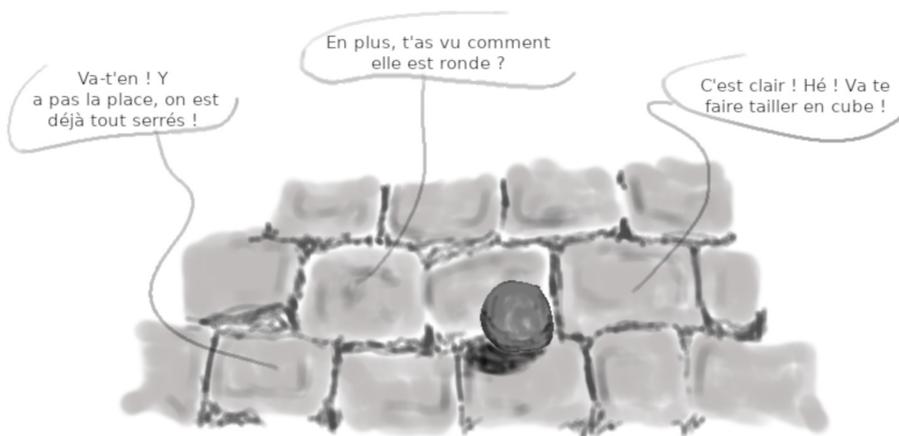
Tramontane !
Sirocco !
Mistral !
Autan !
Zéphyr !

**MAIS DEPUIS DES LUSTRES,
ON LUI RÉPÈTE QUE
LES CAILLOUX NE VOLENT PAS.**

**CE SONT SURTOUT SES COUSINS,
LES PAVÉS, QUI LE DISENT.**



**ILS ONT BEAU ÊTRE,
EUX-AUSSI DES CAILLOUX,
ILS SE CROIENT SUPERIEURS,
JUSTE PARCE QU'ILS SONT
TOUS TAILLÉS PAREIL.**



**PIERRE VEUT CHANGER D'AIR,
ELLE VOUDRAIT VOIR LA MER,
MAIS IL LUI FAUDRAIT UN VENT
ASSEZ PUISSANT POUR VOYAGER.**

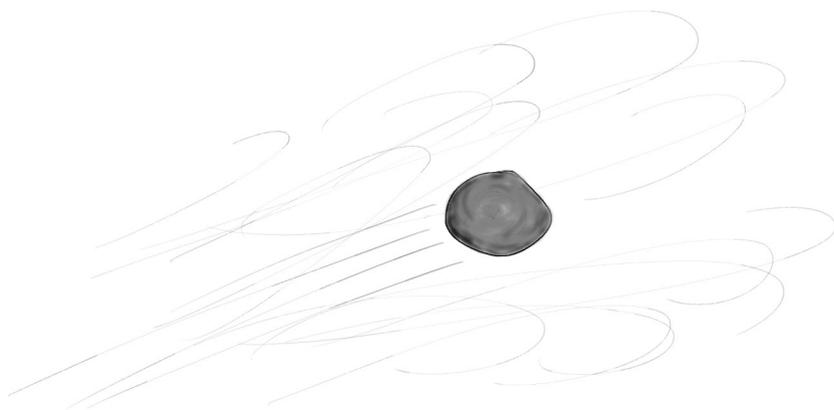


**UN VENT
COMME,
COMME,
COMME
CE VENT
DE RÉVOLTE,
QU'ELLE
ENTEND
GRONDER
AU LOIN...**

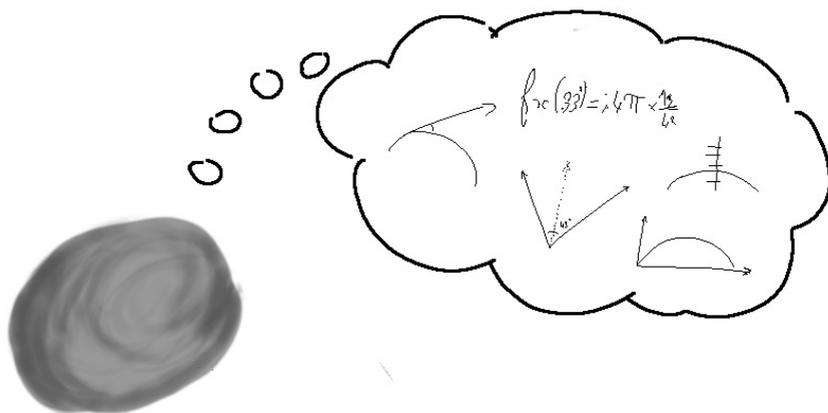
OUI !



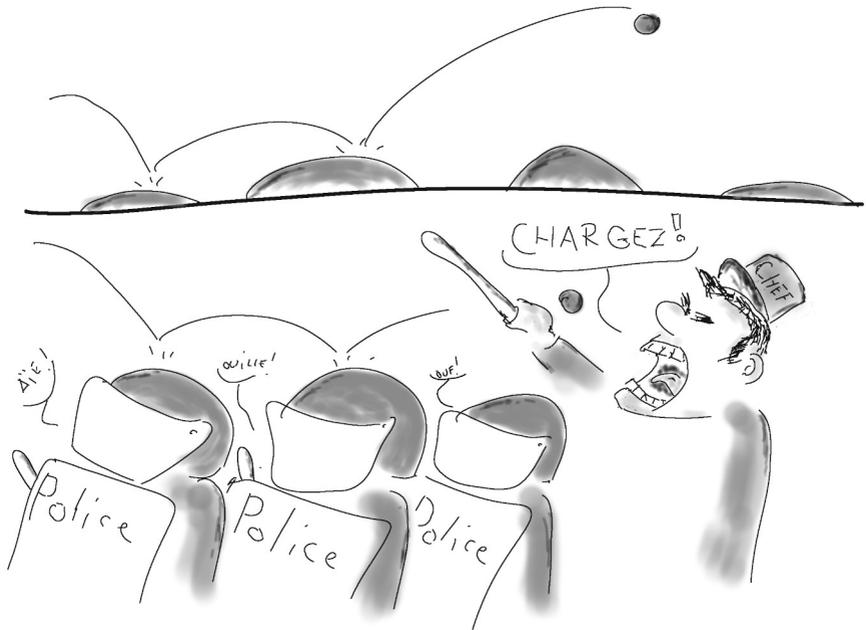
LA VOILÀ QUI S'ENVOLE !



**VECTEURS,
TANGENTES
ET BISSECTRICES,
PIERRE CALCULE SON PLAN DE VOL
ET SES REBONDS
POUR ALLER LE PLUS LOIN POSSIBLE.**



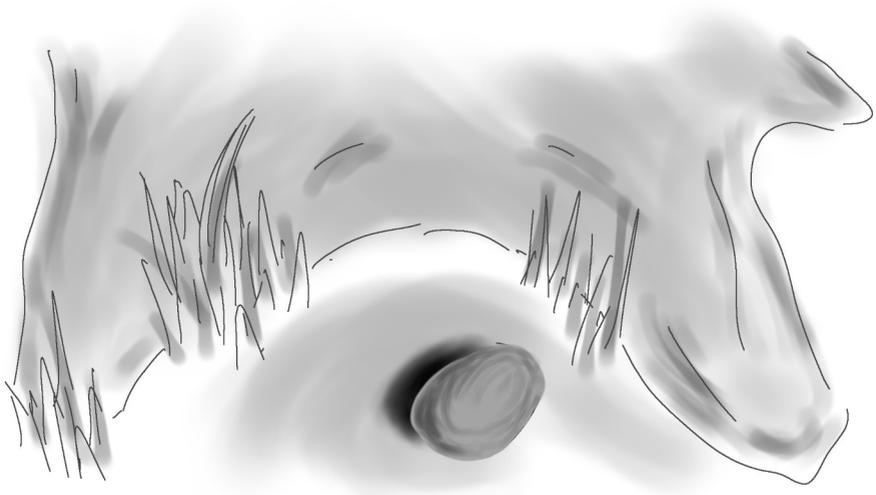
**ELLE REBONDIT D'ABORD SUR
CE GROS MACHIN BLEU,
PUIS SUR UN SECOND,
ET UN AUTRE ENCORE,
MAIS, AU BOUT DE LA LIGNE,
UN GOUFFRE S'OUVRE TOUT GRAND
ET ELLE NE PEUT PLUS FREINER !**



**CE N'EST PAS UN GOUFFRE EN FAIT,
C'EST GLUANT, ET ÇA S'AGITE,
ÇA REMUGLE ET ÇA GARGUILLE,
ÇA ÉRRUCTE ET ÇA CRACHE,
ET LA VOILÀ ENFIN DEHORS.**

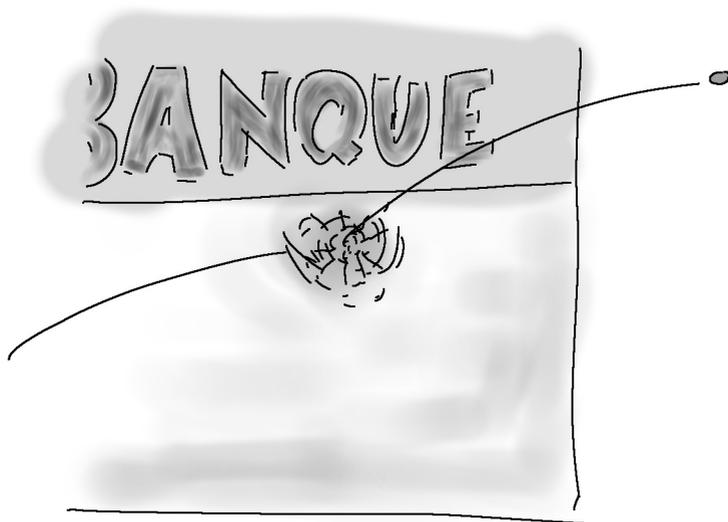


**PIERRE DÉCIDE DE FAIRE UNE
PAUSE PIC-NIC ET
ENGAGE LA CONVERSATION
AVEC L'ARBRE DANS LES RACINES
DUQUEL ELLE REPOSE.**

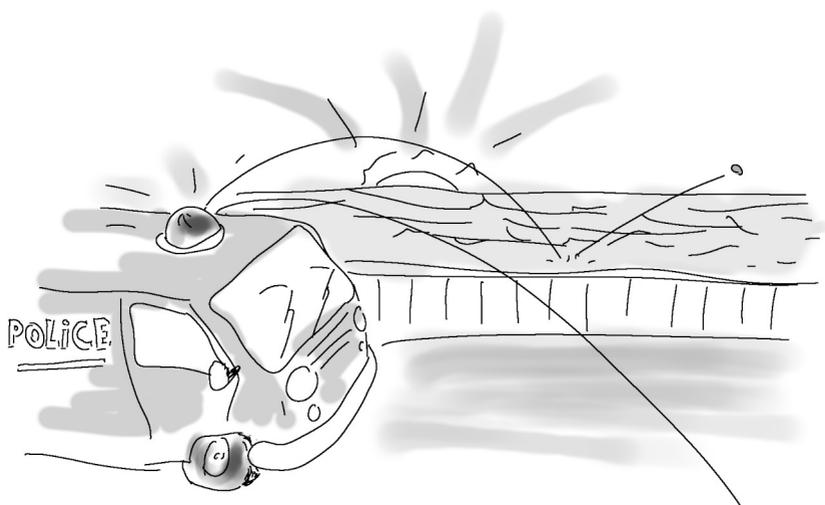


**IL S'APPELLE ALBERTO ALBERO
ET IL EST TRÈS SYMPA :
IL LUI DIT QUE DEPUIS
SES PLUS HAUTES BRANCHES,
IL PEUT VOIR LA MER !**

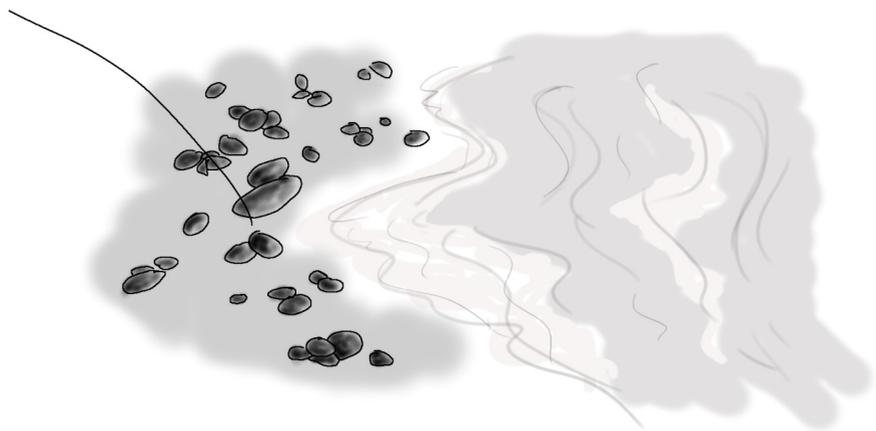
**DÉSORMAIS, PIERRE SAIT OÙ ELLE VA,
QUAND LE VENT DE LA REVOLTE
SE LÈVE À NOUVEAU,
ELLE REPREND SON VOL,
REBONDIT SUR UNE VITRINE,
ET S'ÉLÈVE LE PLUS HAUT POSSIBLE.**



**ELLE VOIT ENFIN LA MER,
MAIS SON VOL EST TROP COURT,
ALORS ELLE VISE
UN BIDULE QUI CLIGNOTE
POUR REBONDIR À NOUVEAU,
GLISSE SUR LA REMBARDE DU QUAI
ET ARRIVE ENFIN À DESTINATION...**



**ELLE SE RETROUVE
SUR LA PLAGE DE GALETS,
À DEUX PAS DE L'EAU SALÉE.**



**ICI LES AUTRES CAILLOUX
SONT SYMPAS,
IL Y A DE LA PLACE
POUR TOUT LE MONDE,
PAS QUE POUR LES CUBES,
ÇA SENT LA MER
ET IL FAIT SOLEIL.**

Trop relous les pavés, ils m'ont usée... J'suis bien contente de mon voyage...

Je sais bien que tous les pavés sont pas horrible, y a quelques centaines d'années, je trainais avec des pierres de tailles super sympa...

Ouais, je comprends, on est moins à l'étroit ici !

Bah t'sais, moi, avant j'étais pavé aussi, hein ! Ça peut arriver à tout le monde...

Après, c'est vrai qu'ils ont un côté rigide avec les cailloux qui leur ressemblent pas, moi quand j'ai décidé de m'éroder un peu j'étais plus trop à l'aise !



**Pierre Caillasse veut voir la
mer, alors iel fait du stop.**

2022

Creative Commons BY-NC-SA - pomodoro.noblogs.org