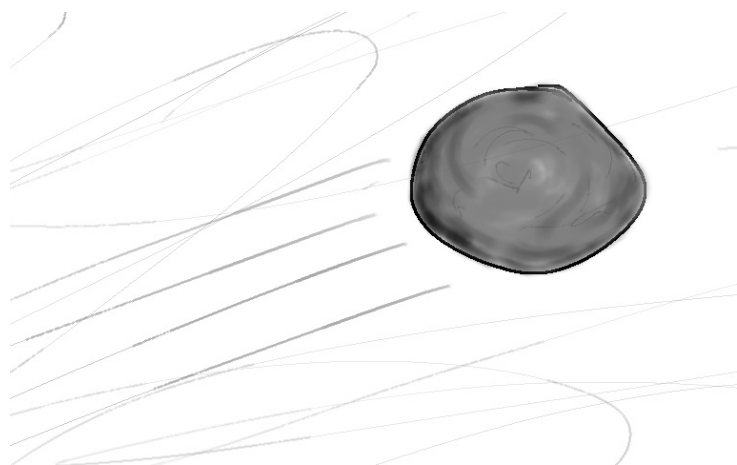


**LE FABULEUX**

**VOYAGE**

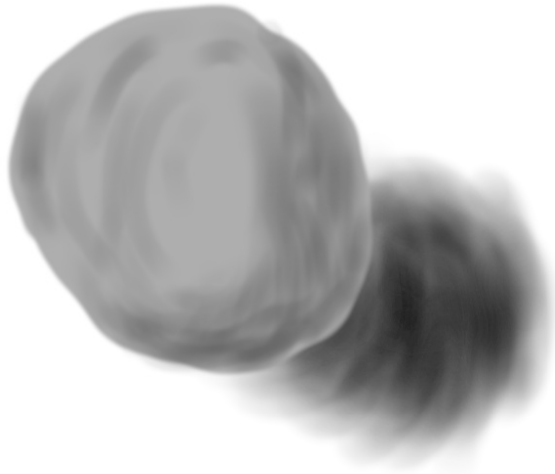


**DE PIERRE**

**CAILLASSE**



**PIERRE EST UN CAILLOU.**

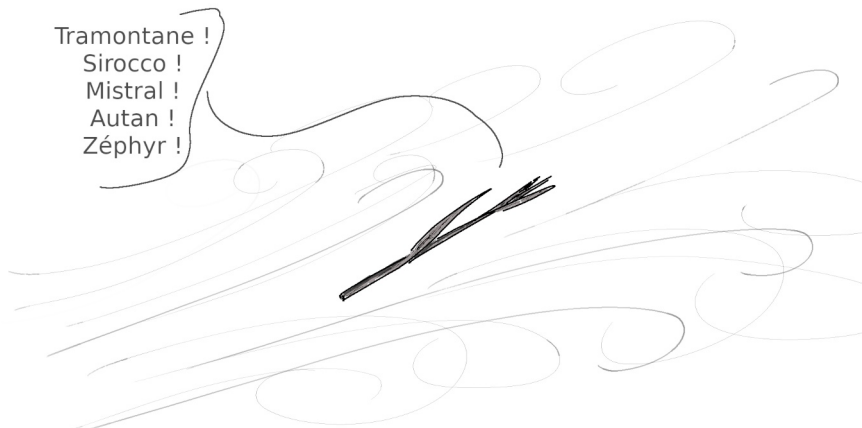


**COMME TOUS LES CAILLOUX,  
ELLE EST HYPER-VIEILLE.  
LES CAILLOUX SONT HYPER-VIEUX,  
PARCE-QUE TOUT LEUR PREND  
HYPER-LONGTEMPS.**

**LE SEUL MOYEN  
D'ALLER VITE QUELQUE PART  
POUR LES CAILLOUX  
C'EST QUE QUELQU'UN  
OU QUELQUE CHOSE LES DÉPLACE.**

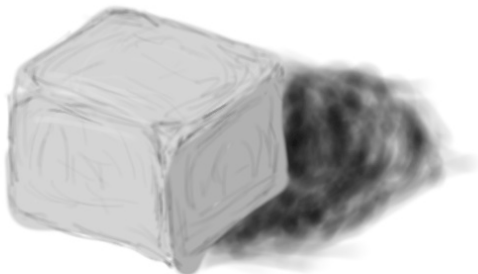
**PIERRE AURAIT VOULU  
ALLER VOIR LA MER,  
VOYAGER, PORTÉE PAR LE VENT,  
COMME SON POTE  
HERBIE HAY LE BRIN D'HERBE,  
QUI SE BALADE AU GRÉ DE LA BISE.**

Tramontane !  
Sirocco !  
Mistral !  
Autan !  
Zéphyr !



**MAIS DEPUIS DES LUSTRES,  
ON LUI RÉPÈTE QUE  
LES CAILLOUX NE VOLENT PAS.**

**CE SONT SURTOUT SES COUSINS,  
LES PAVÉS, QUI LE DISENT.**



**ILS ONT BEAU ÊTRE,  
EUX-AUSSI DES CAILLOUX,  
ILS SE CROIENT SUPERIEURS,  
JUSTE PARCE QU'ILS SONT  
TOUS TAILLÉS PAREIL.**

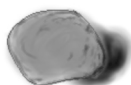


**PIERRE VEUT CHANGER D'AIR,  
ELLE VOUDRAIT VOIR LA MER,  
MAIS IL LUI FAUDRAIT UN VENT  
ASSEZ PUISSANT POUR VOYAGER.**

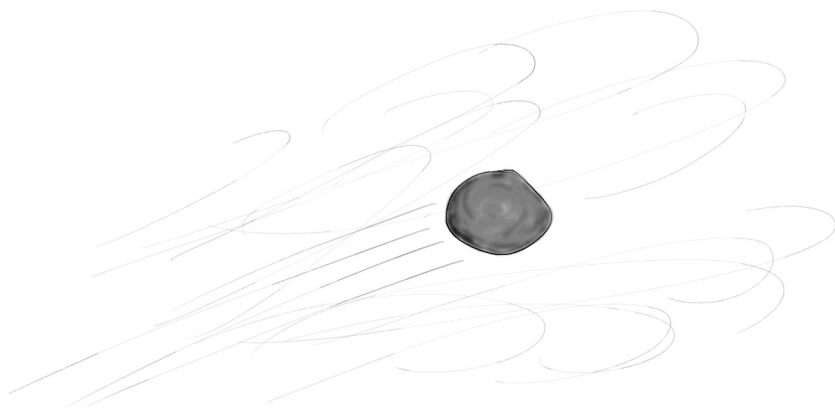


**UN VENT  
COMME,  
COMME,  
COMME  
CE VENT  
DE RÉVOLTE,  
QU'ELLE  
ENTEND  
GRONDER  
AU LOIN...**

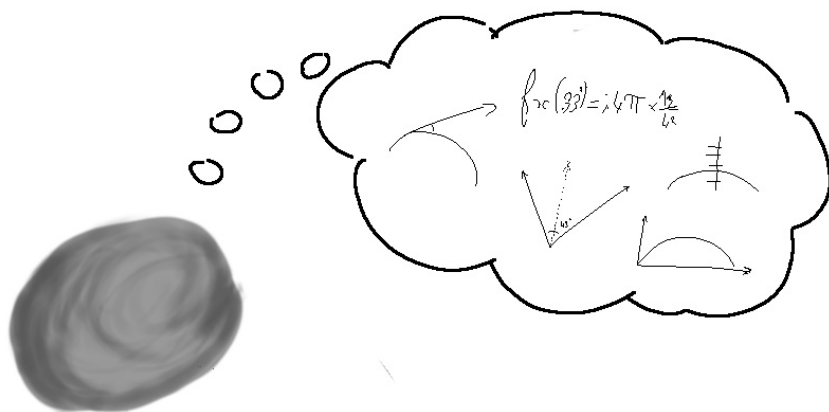
**OUI !**



**LA VOILÀ QUI S'ENVOLE !**



**VECTEURS,  
TANGENTES  
ET BISSECTRICES,  
PIERRE CALCULE SON PLAN DE VOL  
ET SES REBONDS  
POUR ALLER LE PLUS LOIN POSSIBLE.**





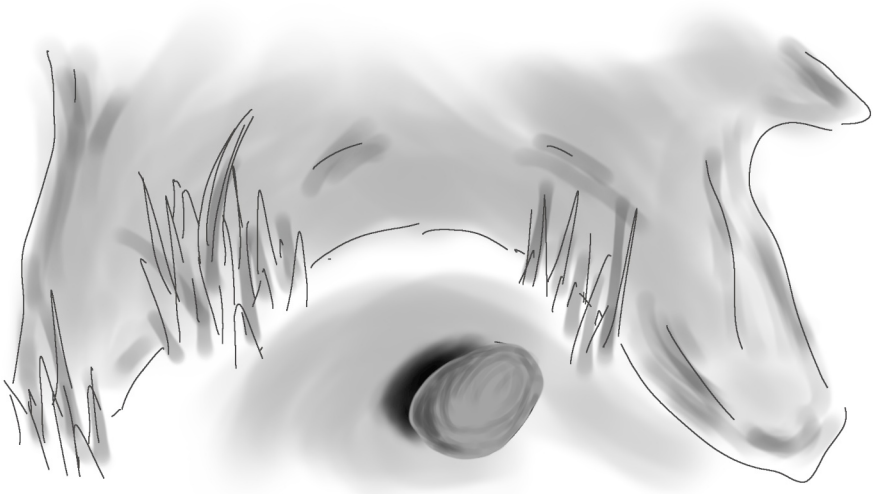
**ELLE REBONDIT D'ABORD SUR  
CE GROS MACHIN BLEU,  
PUIS SUR UN SECOND,  
ET UN AUTRE ENCORE,  
MAIS, AU BOUT DE LA LIGNE,  
UN GOUFFRE S'OUVRE TOUT GRAND  
ET ELLE NE PEUT PLUS FREINER !**



**CE N'EST PAS UN GOUFFRE EN FAIT,  
C'EST GLUANT, ET ÇA S'AGITE,  
ÇA REMUGLE ET ÇA GARGOUILLE,  
ÇA ÉRRECTE ET ÇA CRACHE,  
ET LA VOILÀ ENFIN DEHORS.**

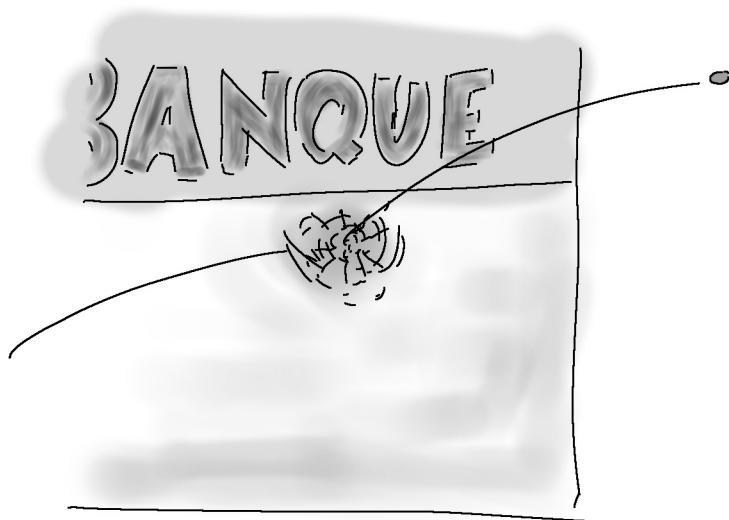


**PIERRE DÉCIDE DE FAIRE UNE  
PAUSE PIC-NIC ET  
ENGAGE LA CONVERSATION  
AVEC L'ARBRE DANS LES RACINES  
DUQUEL ELLE REPOSE.**

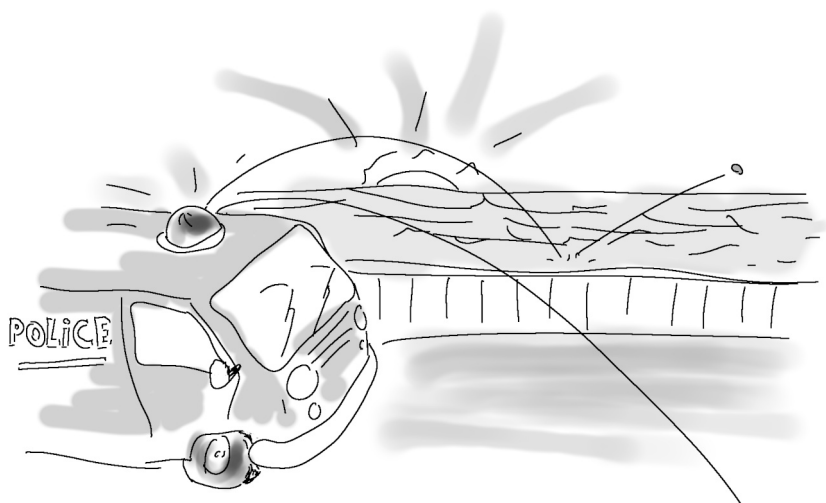


**IL S'APPELLE ALBERTO ALBERO  
ET IL EST TRÈS SYMPA :  
IL LUI DIT QUE DEPUIS  
SES PLUS HAUTES BRANCHES,  
IL PEUT VOIR LA MER !**

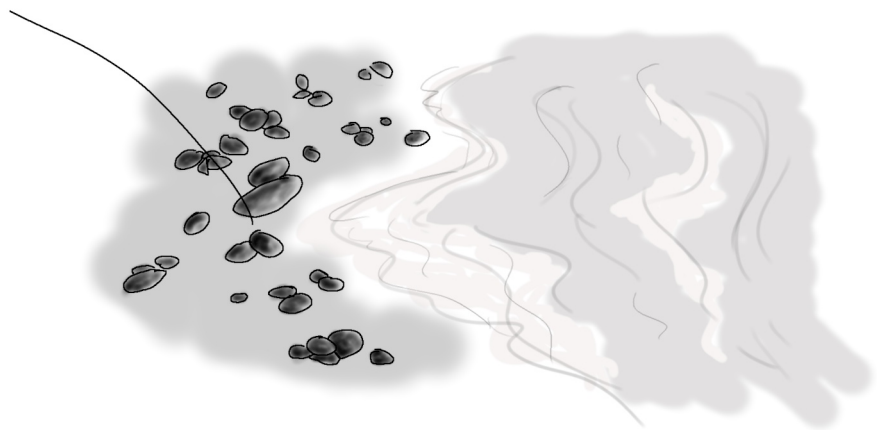
**DÉSORMAIS, PIERRE SAIT OÙ ELLE VA,  
QUAND LE VENT DE LA REVOLTE  
SE LÈVE À NOUVEAU,  
ELLE REPREND SON VOL,  
REBONDIT SUR UNE VITRINE,  
ET S'ÉLÈVE LE PLUS HAUT POSSIBLE.**



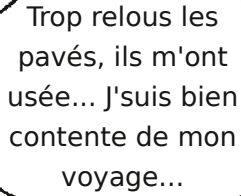
**ELLE VOIT ENFIN LA MER,  
MAIS SON VOL EST TROP COURT,  
ALORS ELLE VISE  
UN BIDULE QUI CLIGNOTE  
POUR REBONDIR À NOUVEAU,  
GLISSE SUR LA REMBARDE DU QUAI  
ET ARRIVE ENFIN À DESTINATION...**



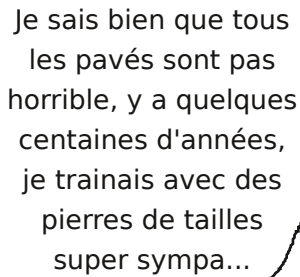
**ELLE SE RETROUVE  
SUR LA PLAGE DE GALETS,  
À DEUX PAS DE L'EAU SALÉE.**



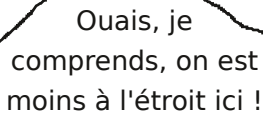
**ICI LES AUTRES CAILLOUX  
SONT SYMPAS,  
IL Y A DE LA PLACE  
POUR TOUT LE MONDE,  
PAS QUE POUR LES CUBES,  
ÇA SENT LA MER  
ET IL FAIT SOLEIL.**



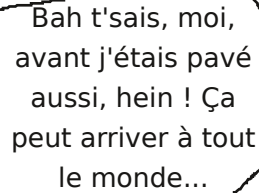
Trop relous les pavés, ils m'ont usée... J'suis bien contente de mon voyage...



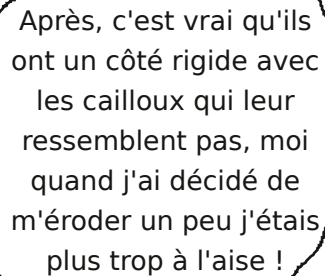
Je sais bien que tous les pavés sont pas horrible, y a quelques centaines d'années, je trainais avec des pierres de tailles super sympa...



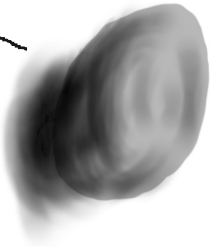
Ouais, je comprends, on est moins à l'étroit ici !



Bah t'sais, moi, avant j'étais pavé aussi, hein ! Ça peut arriver à tout le monde...



Après, c'est vrai qu'ils ont un côté rigide avec les cailloux qui leur ressemblent pas, moi quand j'ai décidé de m'éroder un peu j'étais plus trop à l'aise !



2022

Creative Commons BY-NC-SA - [pomodoro.noblogs.org](https://pomodoro.noblogs.org)